

หลักเกณฑ์การประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย

๑. หลักการและเหตุผล

รัฐบาลโดยพลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ได้แถลงนโยบายด้านการศึกษา การเรียนรู้ การทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีสาระสำคัญในข้อที่ ๑๐ ที่จะดำเนินการปลูกฝังค่านิยมและจิตสำนึกที่ดีให้เยาวชนและประชาชนได้มีโอกาสแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ และกระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาให้ผู้เรียนสามารถพัฒนากระบวนการคิด วิเคราะห์ มีเวลาทำกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ ความสามารถ ทักษะและประสบการณ์ รวมทั้งปลูกฝังในเรื่องค่านิยมหลัก คุณธรรม จริยธรรม สร้างวินัย จิตสำนึก ความรับผิดชอบต่อสังคม การยึดมั่นในสถาบันของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และความภาคภูมิใจในการเป็นคนไทย ด้วยการส่งเสริมสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้เป็นผู้ที่มีทักษะกระบวนการคิด วิเคราะห์ อย่างเป็นระบบ เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถ ทักษะและประสบการณ์จากการเรียนรู้และฝึกปฏิบัติจริง โดยสนับสนุนให้สถานศึกษาจัดสรรเวลาเพื่อให้ผู้เรียนได้ร่วมกิจกรรมดังกล่าว

สำนักงาน กศน. จึงได้จัดกิจกรรมประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการขึ้น เพื่อให้นักศึกษา มีความรู้ ความเข้าใจและสามารถปฏิบัติตนตามค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษา กศน. เข้ามามีส่วนร่วมในการนำเสนอแนวคิดผ่านผลงานในรูปแบบต่างๆ ได้แก่ การประกวดเรียงความ การประกวดการพูด (Talk show) การประกวดคลิปวิดีโอ และการร้องเพลง อันเป็นการสะท้อนความรู้ ความเข้าใจที่ได้รับการปลูกฝังค่านิยม ๑๒ ประการ ซึ่งเป็นการสร้างจิตสำนึกที่ดีของนักศึกษา กศน. ที่ได้มีโอกาสแสดงออกถึงความรู้ความสามารถอย่างสร้างสรรค์ และขยายผลในการสร้างทัศนคติ ความรู้ ความเข้าใจที่ดีและถูกต้องสู่นักศึกษา กศน. ต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อสนับสนุนให้นักศึกษา กศน. ได้พัฒนาทักษะความรู้ ความเข้าใจในค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ โดยใช้ห้องสมุดประชาชนอำเภอ จังหวัด ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” ห้องสมุดสถาบัน กศน.ภาค หรือแหล่งเรียนรู้ที่เหมาะสม เป็นฐานในการจัดกิจกรรมการประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ ในรูปแบบต่างๆ

๒.๒ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา กศน. เข้ามามีส่วนร่วมในการนำเสนอแนวคิดและแสดงออกอย่างสร้างสรรค์

๓. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

นักศึกษา กศน. ทุกประเภท ทุกระดับ

๔. การรับสมัคร

เปิดรับสมัคร ตั้งแต่วันที่ ๑๒ - ๒๕ มกราคม ๒๕๕๘ ณ กศน.ตำบล/แขวง และ กศน.อำเภอ/เขต ทุกแห่ง

๕. หลักฐานการสมัคร

๕.๑ ประเภทนักศึกษา กศน.

- | | |
|---|-------------|
| ๕.๑.๑ สำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษา กศน. | จำนวน ๑ ชุด |
| ๕.๑.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน | จำนวน ๑ ชุด |
| ๕.๑.๓ รูปถ่ายสี ขนาด ๒ นิ้ว (ถ่ายไม่เกิน ๖ เดือน) | จำนวน ๑ รูป |
| ๕.๑.๔ สำเนารายการลงทะเบียนเรียน ในปีงบประมาณ ๒๕๕๗- ๒๕๕๘ | |

๖. ประเภทการประกวด มี ๔ ประเภท

- ๖.๑ การพูด (Talk show)
- ๖.๒ เรียงความ
- ๖.๓ คลิปวีดีโอ
- ๖.๔ การร้องเพลง

๗. กติกา การตัดสินของกรรมการ

กิจกรรมการประกวดค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ ดำเนินการตัดสินโดยคณะกรรมการตัดสินซึ่งเป็นผู้ที่มีความรู้ และประสบการณ์จากภาคเอกชน และผู้แทนจากสำนักงาน กศน.

๗.๑ การพูด (Talk show)

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการพูด

- ๑) ผู้เข้าประกวด เป็นประเภทบุคคลเดี่ยว
- ๒) เวลาในการพูด ๓ - ๕ นาที
- ๓) การแสดงทอล์กโชว์ มีเนื้อหาเกี่ยวกับค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ไม่น้อยกว่า ๕ ข้อ
- ๔) การพูดใช้คำสุภาพและไม่ละเมิดสิทธิส่วนบุคคลอื่น
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องส่งแนวคิดหรือเนื้อหาของการพูดก่อนถึงวันประกวดในทุกรอบการแข่งขัน (ตามระยะเวลาที่กำหนด)

๖) ผู้เข้าประกวดการพูด (Talk show) ในแต่ละรอบสามารถปรับปรุง พัฒนา เนื้อหาและพัฒนาการพูดได้ในทุกรอบการแข่งขันได้

๒. เกณฑ์การตัดสิน

- ๑) โครงสร้างการพูด
- ๒) เทคนิคการนำเสนอ
- ๓) ความคิดสร้างสรรค์
- ๔) บุคลิกภาพ

๓. แนวทางการจัดประกวดการพูด (Talk show)

การประกวดทุกระดับ ให้เป็นการแสดงสด

๗.๒ เรียงความ

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดเรียงความ

๑) เนื้อหา จะต้องเป็นเรียงความที่มีเนื้อหาสาระที่เกี่ยวกับค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ไม่น้อยกว่า ๕ ข้อ โดยต้องมีความสมบูรณ์ของเนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน กระชับ เข้าใจง่าย มีความคิดริเริ่ม สามารถประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ มีการใช้สำนวนภาษาไทยถูกต้องตามอักขระวิธี เหมาะสมและสละสลวย

๒) มุมมองของการนำเสนอ ต้องมีองค์ประกอบครบถ้วน คือ ชื่อเรื่อง คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป โดย คำนำ เขียนได้ใจความชัดเจน โนม่น้าวสร้างแรงจูงใจหรือความสนใจให้แก่ผู้อ่าน โยงเข้าหาเนื้อเรื่องได้อย่าง สอดคล้อง สละสลวย เนื้อเรื่องสัมพันธ์สอดคล้องกับชื่อเรื่อง มีการสรุปใจความสำคัญในตอนจบที่สัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง สอดแทรกแนวคิดหรือการปฏิบัติได้อย่าง น่าสนใจ

๓) การประกวดเรียงความ ความยาวของเนื้อหาไม่ต่ำกว่า ๑ หน้า แต่ไม่เกิน ๒ หน้ากระดาษ A๔ โดยเขียนด้วยลายมือตนเอง

๔) ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องเขียนเรียงความด้วยตนเอง ไม่คัดลอกผลงานของคนอื่น และเป็น

ผลงานที่ไม่เคยส่งเข้าประกวดที่อื่นมาก่อน (เป็นผลงานเดี่ยว โดยผู้เข้าประกวดหนึ่งคน สามารถส่งได้หนึ่งผลงาน)

๕) ผู้เข้ารอบประกวดการเรียงความในระดับภาค และระดับประเทศ ต้องเข้าร่วมแข่งขันโดยการเขียนเรียงความ ณ สถานที่จัดการแข่งขัน ตามเวลา และสถานที่ที่กำหนด ทั้งนี้ ผู้เข้าประกวดสามารถปรับปรุงพัฒนา เนื้อหาเรียงความด้วยตนเองในทุกรอบการแข่งขันได้ แต่ต้องยังคงไว้ซึ่งแนวคิดเดิมห้ามเปลี่ยนแปลงจนกว่าการประกวดสิ้นสุดลง

๒. เกณฑ์การตัดสิน จะพิจารณาเกี่ยวกับ

- ๑) ชื่อเรื่อง
- ๒) เนื้อหา
- ๓) มีการวิเคราะห์และให้เหตุผลสนับสนุนที่ดี
- ๔) ความคิดสร้างสรรค์
- ๕) การใช้ภาษา (กะทัดรัด เข้าใจง่าย ชัดเจน)
- ๖) สำนวนภาษาสละสลวย ถูกต้องเหมาะสม

๗.๓ คลิปวีดีโอ

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดคลิปวีดีโอ

๑) ผู้เข้าร่วมการแข่งขันประเภทเดี่ยวหรือทีม (ไม่เกิน ๕ คน)

๒) ผลงานวีดีโอสั้นที่นำเสนอต้องเป็นผลงานที่ผลิตขึ้นมาใหม่ และไม่เคยเข้าประกวดหรือได้รับรางวัลใดมาก่อน และเป็นผลงานที่มีความคิดสร้างสรรค์ก่อให้เกิดความตระหนักในเรื่องค่านิยมหลัก ๑๒ ประการ ไม่น้อยกว่า ๕ ข้อ โดยไม่จำกัดเทคนิคและวิธีการนำเสนอ

๓) ผู้เข้าประกวดต้องส่งแนวคิดและเนื้อหาของคลิปวีดีโอประกอบผลงานการประกวดในทุกรอบการแข่งขัน (ตามระยะเวลาที่กำหนด)

๔) ผู้เข้าประกวดสามารถปรับปรุง พัฒนา เนื้อหาและพัฒนาคลิปวีดีโอในทุกรอบการแข่งขันได้ แต่ต้องยังคงไว้ซึ่งแนวคิดเดิมห้ามเปลี่ยนแปลงจนกว่าการประกวดสิ้นสุดลง

๕) นำเสนอผลงานในรูปแบบไฟล์ .mp๔ ที่มีคุณสมบัติดังนี้ Frame rate: ๒๕ fps/frame width: ไม่ต่ำกว่า ๑,๒๘๐, Frame height: ไม่ต่ำกว่า ๗๒๐ และ Data rate ไม่ต่ำกว่า ๒,๐๐๐ Kbps. ความยาวของวีดีโอ ๓-๕ นาที

๖) การจัดส่งผลงาน บันทึกลงในแผ่น DVD. จำนวน ๒ แผ่น ส่งผลงานได้ที่สถานศึกษาสังกัดสำนักงาน กศน.ที่นักศึกษาสมัคร

๗) ผู้เข้ารอบประกวดคลิปวีดีโอในระดับภาค และระดับประเทศ ต้องนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการด้วยตนเองพร้อมผลงานที่ส่งเข้าประกวด ตามเวลาและสถานที่ที่กำหนด

๒. เกณฑ์การตัดสิน

- ๑) ความเกี่ยวข้องกับเนื้อหา เรื่องค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย
- ๒) ความคิดสร้างสรรค์
- ๓) การดำเนินเรื่อง
- ๔) เทคนิคการนำเสนอ
- ๕) มีความสมบูรณ์ในด้านภาพและเสียง

๗.๔ การร้องเพลง

๑. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดร้องเพลง

๑.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

๑) ผู้สมัครต้องไม่เคยมีงานออกอัลบั้มเพลงจำหน่าย หรือเป็นนักร้องอาชีพมาก่อน และเนื้อร้องต้องเป็นเนื้อร้องที่ประพันธ์ขึ้นมาใหม่ ห้ามคัดลอกหรือนำเนื้อร้องของผู้อื่นที่ได้รับการเผยแพร่มาแล้วนำมาใช้ในการประกวด

๒) ขับร้องเพลงค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย จำนวน ๑ เพลง (สามารถเป็นเพลงช้าหรือเร็วในการประกวดก็ได้)

๓) มีความซื่อสัตย์ มีน้ำใจนักกีฬา รวมทั้งมีมารยาทอันดีในการแสดงออก มีสุขภาพร่างกายและจิตใจที่สมบูรณ์

๑.๒ หลักฐานการสมัคร

๑) กรอรายละเอียดใบสมัครให้สมบูรณ์

๒) แนบบรูปถ่ายผู้สมัครจำนวน ๑ รูป ขนาดโปสการ์ด ๓ X ๕ นิ้ว หรือขนาด ๒ นิ้ว

๓) สำเนาบัตรประชาชน หรือสำเนาบัตรนักเรียน/นักศึกษา พร้อมสำเนาถูกต้อง

๔) ซีดีดนตรี (sound) ที่ใช้ประกอบเพื่อการประกวด จำนวน ๑ เพลง/แผ่น และเตรียมมาในวันแข่งขันอีกจำนวน ๑ เพลง/แผ่น

๕) สำเนาเนื้อร้องเพลงที่ใช้ประกวด จำนวน ๓ ชุด

๑.๓ การรายงานตัวและส่งผลงานประกอบการประกวด

๑) ผู้สมัครทุกคนต้องรายงานตัวก่อนการแข่งขันอย่างน้อย ๓๐ นาที และจับสลากเพื่อจัดลำดับการประกวด

๒) หลังจากรายงานตัวและจับสลากแล้ว ผู้สมัครทุกคนต้องส่งซีดีดนตรี (sound) ที่ใช้ประกอบเพื่อการประกวด ที่กรรมการฝ่ายเครื่องเสียงทันที เพื่อตรวจเช็คความเรียบร้อย

๓) ผู้สมัครทุกคนต้องเข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดการประกวด และเทคนิคการร้องเพลงจากคณะกรรมการ ณ บริเวณเวทีประกวดร้องเพลง

๑.๔ ข้อกำหนดในการประกวด

๑) ผู้สมัครทุกคนจะต้องเตรียมเพลงสำหรับการประกวด ๑ เพลง ทั้งนี้จะเป็นเพลงช้าหรือเพลงเร็ว ก็ได้ และไม่ใช่เพลงที่มีลักษณะเมดเลย์ (Medley) หรือเพลงที่มีความยาวเกิน ๕ นาที โดยผู้สมัครจะต้องเตรียมมาเองในรูปของแผ่นซีดี (Sound)

๒) ซีดีดนตรี (Sound) ที่ใช้ประกอบการร้องเพื่อประกวด จะต้องไม่มีเสียงร้องและเสียงดนตรีบรรเลงทำนอง (Melody guide) หรือเสียงร้องอื่น (Chorus)แทรกเข้ามา

๓) ผู้สมัครจะต้องส่งแผ่นซีดีดนตรี (sound) ที่กรรมการฝ่ายเครื่องเสียงตามเวลาที่กำหนดไว้

๔) หลังจากรายงานตัวและส่งแผ่นซีดีดนตรี (sound) แล้วจะไม่ให้เปลี่ยนเพลงที่ใช้ประกวด

๕) การแต่งกาย : ส่งเสริมให้แต่งกายเครื่องแบบนักศึกษา แต่ถ้าจะแต่งกายให้เหมาะสมกับเพลง ก็สามารทำได้ แต่ไม่มีผลกับการพิจารณาให้คะแนนพิเศษ ทั้งนี้ไม่ควรแต่งกายที่ไม่สุภาพ หรือขัดต่อประเพณีวัฒนธรรมและศีลธรรมอันดีงาม

๒. เกณฑ์การตัดสิน การตัดสินจะพิจารณาในด้านต่างๆดังนี้

๒.๑ การใช้เสียง/น้ำเสียง หมายถึง การควบคุมและบังคับลมในการขับร้องดี มีการใช้เทคนิคการขับร้องอย่างครบถ้วนและถูกวิธี น้ำเสียงสดใสกังวาน มีพลังเสียง มีความกลมกลืนในการเอื้อนเสียง

๒.๒ เนื้อหา มีความสอดคล้องกับค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย โดยต้องมีความสมบูรณ์ของเนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน กระชับ เข้าใจง่าย มีความคิดริเริ่ม สามารถประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

๒.๓ เนื้อร้อง/อักขระ/ภาษา หมายถึง คำร้องถูกต้องครบถ้วน คำควบบก้าถูกต้องตามสำเนียงภาษา

๒.๔ ทำนอง หมายถึง ตรงศิษย์ เพลงที่ร้องมีการร้องโน้ตที่ยากและร้องได้ดี ไม่มีเสียงแกว่งหรือเสียงเพี้ยน

๒.๕ จังหวะ หมายถึง ไม่ร้องคร่อมหรือหลงจังหวะ มีความมั่นใจในการเข้าจังหวะในวรรคตอนต่างๆ

๒.๖ บุคลิกภาพ หมายถึง การใช้อารมณ์ สีลา ท่าทาง การปฏิสัมพันธ์กับผู้ชม
หมายเหตุ: คำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๘. วิธีดำเนินการ

๘.๑ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องได้รับการรับรองโดยหัวหน้าสถานศึกษาว่าเป็นผลงานของผู้เข้าประกวดจริง จึงจะถือเป็นผลงานที่สมบูรณ์

๘.๒ ผลงานที่ผ่านการคัดเลือกแต่ละระดับ ต้องได้รับการรับรองโดยหัวหน้าสถานศึกษา หรือผู้มีอำนาจในแต่ละรอบการแข่งขัน ว่าเป็นผลงานของผู้เข้าประกวดที่ผ่านการคัดเลือกจริงจึงจะถือเป็นผลงานที่สมบูรณ์

๘.๒ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงาน กศน. สามารถนำไปใช้เผยแพร่เพื่อประโยชน์ต่อสังคมได้โดยไม่ต้องขออนุญาตและไม่จ่ายค่าตอบแทนใดๆ สำหรับผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือก สามารถติดต่อขอรับคืนได้ ณ สถานศึกษาสังกัดสำนักงาน กศน. ที่ผู้เข้าประกวดส่งผลงาน

๘.๓ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันสิ้นสุด

๘.๔ ดาวนโหลดใบสมัครและรายละเอียดได้ทางเว็บไซต์สำนักงาน กศน. <http://www.nfe.go.th> และสำนักงาน กศน. จังหวัด, กศน.อำเภอ/เขต ทุกแห่งทั่วประเทศ

๘.๕ สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ กศน.อำเภอ/เขต และสำนักงาน กศน./จังหวัด/กทม.ทุกแห่งทั่วประเทศ หรือ <http://www.nfe.go.th>

๘.๖ กิจกรรมการประกวดทุกประเภทของผู้เข้าประกวดต้องไม่เกี่ยวข้องกับ การเมือง ไม่เสียดสีล้อเลียน ดูหมิ่นเหยียดหยามบุคคล ผิดศีลธรรม ละเมิดสิทธิของผู้อื่น และอื่นๆที่คณะกรรมการเห็นว่าไม่เหมาะสม คณะกรรมการสามารถตัดสิทธิ์ออกจากการพิจารณาในทันทีได้

๙. บทบาทหน้าที่ของ สถานศึกษา กศน. และหน่วยงาน

๙.๑ สถานศึกษา (กศน.อำเภอ/เขต) มีหน้าที่ดังนี้

๙.๑.๑ ประชาสัมพันธ์การประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย และเชิญชวนให้นักศึกษา กศน. ที่มีความสนใจ สมัครเข้าแข่งขันในโครงการดังกล่าว

๙.๑.๒ ดำเนินการรับสมัครนักศึกษา กศน. ที่มีความสนใจ สมัครเข้าประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย

๙.๑.๓ ผู้บริหารสถานศึกษา ต้องตรวจสอบคุณสมบัติและแนวความคิดการแสดง ให้ถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์การประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย

๙.๑.๔ ผู้บริหารสถานศึกษา ดำเนินการการประกวดค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ ระดับ กศน.อำเภอ/เขต (รอบที่ ๑) ภายใน ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ เพื่อคัดเลือกเป็นตัวแทนเข้าแข่งขันระดับจังหวัด/กทม. (รอบที่ ๒)

๙.๑.๕ ผู้บริหารสถานศึกษา ลงนามรับรองในหลักฐานการสมัคร และส่งใบสมัครของนักศึกษา กศน. พร้อมหลักฐานและแนวความคิดการแสดง (กรณีประกวดการพูด) ของผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของ กศน. อำเภอ/เขต ให้สำนักงาน กศน.จังหวัด/กทม.

๙.๑.๖ ผู้บริหารสถานศึกษา ที่มีนักศึกษา กศน. เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันระดับจังหวัด/กทม. ต้องจัดและอำนวยความสะดวกให้นักศึกษา กศน. และคณะไปแข่งขัน ณ สำนักงาน กศน.จังหวัด/กทม. กำหนด

๙.๑.๗ ดำเนินงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

๙.๒ สำนักงาน กศน.จังหวัด/กทม. มีหน้าที่ดังนี้

๙.๒.๑ ประชาสัมพันธ์การประกวดค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการและเชิญชวนให้นักศึกษา กศน. ที่มีความสนใจ สมัครเข้าแข่งขันในโครงการดังกล่าว

๙.๒.๒ จัดการแข่งขันรอบคัดเลือกตัวแทนจังหวัด/กทม. (รอบที่ ๒) ภายใน ๕ มีนาคม ๒๕๕๘

๙.๒.๓ ส่งเสริมสนับสนุน พัฒนา และอำนวยความสะดวกให้นักศึกษา กศน. ที่เป็นตัวแทนของจังหวัด/กทม. เข้าแข่งขันระดับภาคหรือรอบชิงชนะเลิศ ณ สถานที่ที่สถาบัน กศน. ภาค และสำนักงาน กศน. กำหนด

๙.๒.๔ ให้ผู้อำนวยการ กศน.จังหวัด/กทม. เป็นผู้ลงนามในใบประกาศนียบัตรสำหรับผู้ที่ผ่านการคัดเลือกการประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ประเภทต่างๆ ในระดับ กศน.อำเภอ/เขต และระดับ กศน.จังหวัด/กทม.

๙.๒.๕ รวบรวมรายชื่อผู้ที่ผ่านการคัดเลือกประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ระดับจังหวัด/กทม. ส่งให้สำนักงาน กศน.ภาค ภายในวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

๙.๒.๖ ร่วมกับสถาบัน กศน. ภาค จัดการแข่งขันรอบคัดเลือกระดับภาค (รอบที่ ๓) เพื่อคัดเลือกตัวแทนภาคเพื่อเข้าแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศ (รอบที่ ๔) จำนวน ๔ ประเภทๆ ละ ๒ ทีม รวม ๘ ทีม

๙.๒.๗ ดำเนินงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

๙.๓ สถาบัน กศน. ภาค มีหน้าที่ดังนี้

๙.๓.๑ ร่วมกับ สำนักงาน กศน.จังหวัด สถานศึกษา/หน่วยงาน/องค์กร/เอกชน ประชาสัมพันธ์ทางสื่อต่างๆ ทุกประเภท

๙.๓.๒ ตรวจสอบหลักฐานการประกวดและแนวคิดการแสดง ที่เป็นตัวแทนของสำนักงาน กศน.จังหวัด/กทม. ที่ผ่านการคัดเลือก ทั้ง ๔ ประเภท

๙.๓.๓ จัดกิจกรรมการประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ในรอบคัดเลือกระดับภาค (รอบที่ ๓) ภายใน ๑๒ เมษายน ๒๕๕๘ เพื่อคัดเลือกเป็นตัวแทนของภาค เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ (รอบที่ ๔) จำนวน ๔ ประเภทๆ ละ ๒ ทีม รวม ๘ ทีม

๙.๓.๔ รวบรวมและส่งผลการแข่งขัน รายชื่อผู้เข้าประกวด พร้อมหลักฐาน แนวคิดการแสดง ภาคละ ๘ ทีม ให้สำนักงาน กศน. หลังเสร็จสิ้นการแข่งขันแต่ละภาค ภายใน ๕ วัน เพื่อเตรียมเข้าร่วมแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ (รอบที่ ๔) ระดับประเทศ

๙.๓.๕ ดำเนินงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

๙.๔ สำนักงาน กศน. มีหน้าที่ดังนี้

๙.๔.๑ จัดประชาสัมพันธ์การกิจกรรมแข่งขันการประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ทางหนังสือพิมพ์ และสื่อมวลชนอื่นๆ

๙.๔.๒ รวบรวมผลการแข่งขัน รายชื่อนักศึกษา กศน. พร้อมหลักฐาน และรายละเอียดของการประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ที่ผ่านการคัดเลือกระดับภาคจากสถาบัน กศน. ภาค จำนวน ๕ แห่งๆ ละ ๔ ประเภทๆ ละ ๒ ทีม รวม ๔๐ ทีม

๙.๔.๓ จัดการแข่งขันการประกวดค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย รอบชิงชนะเลิศร่วมกับสำนักงาน กศน.กทม. ในวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๘ โดยประสานงานการจัดแข่งขันไปยังสถาบัน กศน.ภาค สำนักงาน กศน.จังหวัด/กทม. และสถานศึกษาต่างๆ จากทีมที่ผ่านการคัดเลือก ในรอบภูมิภาค รวม ๔๐ ทีม เพื่อชิงชนะเลิศ รางวัลที่ ๑, ๒, ๓ และรางวัลชมเชย ในการประกวดทั้ง ๔ ประเภท รวม ๒๐ รางวัล

๙.๔.๔ นักศึกษา กศน. หรือทีม ที่ได้รับคัดเลือกเป็น ในลำดับ ๑ , ๒ , ๓ จะต้องเป็นตัวแทนของสำนักงาน กศน. ในการแสดงความสามารถเพื่อประชาสัมพันธ์งาน กศน. และร่วมกิจกรรมส่งเสริมค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย ตามที่สำนักงาน กศน. กำหนดทุกครึ่ง ตลอดระยะเวลา ๑ ปี

๙.๔.๕ นักศึกษา กศน. หรือทีมที่ชนะเลิศ ต้องอนุญาตให้สำนักงาน กศน. นำผลงานไปใช้ในการประชาสัมพันธ์งานของสำนักงาน กศน. และกิจกรรมการส่งเสริมสนับสนุน ค่านิยมหลัก ๑๒ ประการของคนไทย

๑๐. ตารางการแข่งขัน

ที่	ระดับการแข่งขัน	ภาค/สถานศึกษา ที่รับผิดชอบ	วัน เวลาจัดการแข่งขัน	สถานที่
๑	รอบคัดเลือก ตัวแทนอำเภอ/ เขต (รอบที่ ๑)	กศน.อำเภอ/เขต	ระหว่างวันที่ ๑ - ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘	ตามที่สำนักงาน กศน. อำเภอ/เขตกำหนด
๒	รอบคัดเลือก ตัวแทนจังหวัด/ กทม. (รอบที่ ๒)	กศน.จังหวัด/กทม.	ระหว่างวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ - ๕ มีนาคม ๒๕๕๘	ตามที่ กศน. จังหวัด/ กทม.กำหนด
๓	รอบคัดเลือก ระดับภาค (รอบที่ ๓)	สถาบัน กศน.ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ระหว่างวันที่ ๑๕ มีนาคม - ๑๒ เมษายน ๒๕๕๘	สถาบัน กศน. ภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ
		สถาบัน กศน.ภาคใต้	ระหว่างวันที่ ๑๕ มีนาคม - ๑๒ เมษายน ๒๕๕๘	สถาบัน กศน.ภาคใต้
		สถาบัน กศน.ภาคกลาง	ระหว่างวันที่ ๑๕ มีนาคม - ๑๒ เมษายน ๒๕๕๘	สถาบัน กศน.ภาคกลาง
		สถาบัน กศน.ภาคเหนือ	ระหว่างวันที่ ๑๕ มีนาคม - ๑๒ เมษายน ๒๕๕๘	สถาบัน กศน.ภาคเหนือ
		สถาบัน กศน.ภาคตะวันออก	ระหว่างวันที่ ๑๕ มีนาคม - ๑๒ เมษายน ๒๕๕๘	สถาบัน กศน. ภาค ตะวันออก
๔	รอบชิงชนะเลิศ (รอบที่ ๔)	สนง. กศน.กรุงเทพมหานคร ร่วมกับ สำนักงาน กศน.	๒๓ เมษายน ๒๕๕๘	กรุงเทพมหานคร หอประชุมคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ

หมายเหตุ ขอให้สถาบัน กศน.ภาคทุกภาค แจ้งวันการจัดประกวด รอบคัดเลือกระดับภาคให้สำนักงาน กศน. ทราบ ภายในวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๕๘ ทั้งนี้ไม่ให้จัดวันซ้ำกัน

๑๑. รางวัลการแข่งขัน

๑๑.๑ รอบคัดเลือกระดับภาค (รอบที่ ๓)

ผู้ชนะการประกวดแข่งขันในระดับภาคจะได้รับรางวัลและโล่พร้อมเกียรติบัตรจากเลขาธิการ กศน. โดยคัดเลือกจำนวน ๔ ประเภท ประเภทละ ๒ รางวัล โดยไม่จัดอันดับรวม ๘ รางวัล/ภาค

๑๑.๒ รอบชิงชนะเลิศ

ผู้ชนะการประกวดแข่งขันในระดับประเทศ จำนวน ๔ ประเภท ประเภทละ ๓ รางวัล รางวัลชมเชย ประเภทละ ๒ รางวัล